



COMUNICATO STAMPA

L'ADOLESCENZA? DURA QUASI VENT'ANNI, INIZIA A 10 E FINISCE A 28 ANNI

NASCE TEENS: IL PROGETTO ARTISTICO TRANS GENERAZIONALE ED INTERDISCIPLINARE PER ADOLESCENTI

OBIETTIVO: INDIVIDUARE I **FATTORI PROTETTIVI** CHE PERMETTONO DI SUPERARE CON SUCCESSO L'ETA' INGRATA

Roma, 5 ottobre 2020 - Secondo indagini sociologiche e di psicologia evolutiva, l'adolescenza è diventata una fase che non si esaurisce nei tradizionali 5-6 anni che vanno dai 14 ai 20, ma inizia precocemente: già dai 10 anni e si prolunga sino a 25-28. Una espansione mai vista prima in cui avviene l'effettivo ingresso nell'età adulta e un cambiamento che deve essere preso in considerazione e gestito adeguatamente. E' la tesi sostenuta da Susan Sawyer, direttore del centro per la salute degli adolescenti presso il Royal Children's Hospital di Melbourne, in un articolo del 2018 sulla rivista Lancet Child & Adolescent Health. Eppure Laurence Steinberg, professore di Psicologia ed autore di "Adolescence" sostiene che l'adolescenza sia l'*età delle grandi opportunità, che hanno però bisogno di essere riconosciute e stimolate per potersi esprimere al meglio*"

"SI TRATTA di una fase fondamentale per la formazione dell'individuo che merita di essere accompagnata in risposta al bisogno di conoscenza, di immaginazione e di continua costruzione della propria identità, in relazione al contesto nel quale si vive. Nasce TEENS per consentire ai ragazzi di oggi di confrontarsi con i ragazzi di ieri, scambiarsi esperienze, contaminarsi reciprocamente, trasmettendosi storie utili per ispirare i giovani di oggi nella costruzione del proprio futuro. Un processo in cui i giovani, nello sviluppo del progetto artistico, fanno anche esperienza della bellezza, assicurando stabilmente quelle emozioni positive che il bello evoca" spiega la dottoressa Francesca Cioffi, Direttore di IPACS.

TEENS è un progetto dell'artista Mimmo Martorelli che ha raccolto suggestioni di psicologia clinica, sociologia e coaching per rispondere ad alcune domande: Cosa distingue i giovani che escono indenni dalle tempeste psicologiche ed emotive dell'adolescenza da quelli che ne rimangono vittime? Come sono cambiati i modelli dell'adolescenza negli ultimi 40-50 anni? Cosa gli ex adolescenti possono lasciare come patrimonio di esperienze e competenze ai giovani e cosa i giovani possono restituire loro in termini di innovazione?

"L'adolescenza è la fase della crescita e del cambiamento repentino, il momento in cui i ragazzi demarcano con maggior forza la loro identità in contrasto con i genitori ed avvicinandosi ai pari. Un periodo delicato e nello stesso tempo ricco di potenzialità. Costruire insieme ai ragazzi uno spazio di narrazione sui propri vissuti e sulle proprie esperienze, può diventare l'occasione di scambio e di una condivisione di esperienza in grado di far scoprire ai ragazzi nuovi aspetti di sé e dell'altro. DR. ROBERTO NOCCIOLI * *Psicologo, Psicoterapeuta*

Il progetto verrà svolto in un campione di 200 ragazzi di istituti scolastici secondari (medie e superiori). Parte dall'Istituto Omar di Novara e termina a Roma presso il Liceo Anco Marzio di Ostia. In una prima fase i ragazzi saranno invitati a compilare un questionario (survey) su temi relativi all'organizzazione del loro tempo, il significato attribuito agli eventi che li riguardano e ai processi di decisione sul loro futuro. La seconda fase è rappresentata da laboratori artistico-formativi in cui i ragazzi sono chiamati a raccontarsi e a dialogare con gli adolescenti del passato e a creare **il testo narrativo** che sarà performato nell'evento artistico finale. **Il linguaggio sarà quello della cultura attuale: video, arte, letteratura, cinema, musica, visiva e multimediale e il progetto artistico avrà il suo culmine in una tavola**

rotonda di esperti dell'età evolutiva e istituzioni che chiuderà la mostra di pittura, reading performativo di Mimmo Martorelli.

L'adolescenza appare oggi, specialmente in Italia, tra le culture occidentali, un "fenomeno prolungato". Mentre le generazioni antecedenti agli anni '80 si entravano nella fase adulta tra 20 e massimo 25 anni. Attualmente si nota come l'età media per l'ingresso in fase di età adulta si stia progressivamente spostando oltre i 30 anni. **Il progetto TEENS vuole analizzare la condizione di vita degli adolescenti Accompagnare i giovani a conoscere meglio se stessi migliorare la relazione con l'adulto e con la comunità di riferimento, creando benessere sociale.**

Massimo Sgroi, curatore del progetto artistico, spiega: "Il consumo iperveloce della vita fa sì che le nuove generazioni riducano la percezione delle proprie radici per sostituirle, ogni giorno di più, con le strutture di paesaggi elettronici. La forma delle opere di Mimmo Martorelli è legata ai bisogni elementari che ha l'essere umano di percepire come propri i paesaggi urbani, i ricordi, le radici mentre l'iperconnessa generazione millennial tende sempre di più verso la configurazione mentale di avatar elettronici. Mentre il mondo intorno fugge via impazzito verso la dissoluzione del virtuale seppellito da un eccesso di realtà comunicativa, Mimmo Martorelli torna verso la vera natura della sua funzione di artista: quella sociale. Ed in un simile stravolgimento percettivo dell'umanità l'artista campano torna a porsi la domanda che attraversa costantemente il suo lavoro: è possibile ancora far coesistere gli avatar elettronici con il paesaggio e la lentezza della realtà sociale e naturale?".

Pensando al concetto di "**Empowerment di Comunità**", IPACS sviluppa progetti che avvicinano l'arte al sociale: **arte come strumento** sia per **migliorare la comprensione della realtà**, sia **per liberare le potenzialità espressive ed identitarie di una Comunità**. L'adolescenza rappresenta dal punto di vista dello sviluppo umano la fase più importante e decisiva per la strutturazione dell'identità. L'identità è un bisogno di base dell'essere umano. E' un bisogno affettivo ("sentimento"), cognitivo ("coscienza di sé stesso") e attivo (l'essere umano deve "prendere decisioni" facendo uso della propria libertà e volontà).

Ufficio stampa IPACS

Mason&Partners

Dr.ssa Johann Rossi Mason

Mobile 347/2626993

www.masonandpartners.it